

in genom näsan och ut genom munnen för att centrera mig. Hon frågade vad
ville jobba med. Då jag inte hade några större fysiska problem så valde jag att
ba med att göra min röst hörd. Att ha modet att prata inför en stor grupp män-
kor om Reiki. Då valde Ulla intuitivt ut olika instrument och röstlägen som skulle
sa mig. Hon började göra olika ljud som jag svarade på med min röst. Jag fick
ända olika andningstekniker och på så sätt gå igenom alla mina chakran. Hörde
; själv jojka med klar och vacker stämma! Det blev ett intensivt, högljutt utbyte av
er, röstlägen, vokaler, trummor, flöjtar, tibetanska klockor...

"OK! Sade Ulla. Nu får du lägga dig på britsen." Hon fortsatte med stämjäm på
nkten mellan mina ögonbryn, så jag fick känna vibrationen i min egen kropp, som
i den vore en resonanslåda. Ulla fortsatte att sjunga och spela med utvalda instru-
ent. Plötsligt drar hela min kropp ihop sig som i en kramp, för att sedan totalt
ppna av... "Såja,då var vi klara." Det var trettio omvälvande minuter. Ut kommer
; från rummet med en röst som har sjunkit ner till tårna, från att ha suttit uppe i
lsen...vilken befrielse!

"Denna sessionen kommer du att slutföra i Stonehenge på din
runaReikimaster-kurs", sa Ulla. Så det var med glädje och tillförsikt som jag hop-
de på planet till England en vecka senare.

*Åsa Ahlström, Höllviken
Reiki Master/Karuna Reiki Master*



Jag tycker...

... Om vi nu jobbar
med helande så borde vi väl kunna hela våra relationer till andra helare och samar-
eta på ett större plan. ... Och samhället behöver enade organisationer för att ta
ågot på allvar – så är det bara."

*Jan Nevelius
Shiatsumassör, akupunktör och Reikimaster*

(Feedback på föreningsbildandet)

Tyck till du också!